

## Studia stacjonarne 1. stopnia

rok 1 semestr I

rok akademicki 2022/2023

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Poniedziałek			Podstawy projektowania gr. A, sala 38 Rysunek i malarstwo (I Pracownia) gr. B, sala 37				Rzeźba (I Pracownia) gr. B, ul. Masarska 14					
Wtorek			Podstawy projektowania gr. B, sala 38 Rysunek i malarstwo (I Pracownia) gr. A, sala 37				Struktury działań przestrzennych i barwnych gr. A, sala 31			Struktury działań przestrzennych i barwnych gr. B, sala 31		
Środa			Rzeźba (I Pracownia) gr. A, ul. Masarska 14			Ochrona wł. Intelektualnej sala 11- w wyznaczonych terminach			Podstawy budownictwa s. 11			
Czwartek	Modelowanie3D gr. A, sala 38a		Modelowanie3D gr. B, sala 38a				Historia sztuki sala 44					
Piątek	Rysunek tech. i geometria przestrzeni sala 11		Techniki zap. proj. gr. A, sala 38a	Techniki zap. proj. gr. B, sala 38a		Technologia sala 11						

przedmiot obowiązkowy	<b>UWAGA 1:</b> Seminarium Ochrona własności intelektualnej: 26.X, 16.XI, 30.XI, 14.XII.
przedmiot wolnego wyboru	<b>UWAGA 2:</b> Zajęcia WF odbywają się zgodnie z informacją przesłaną od Kierownika Studium WF.
pracownia dyplomująca / kierunkowa	<b>UWAGA 3:</b> Termin realizacji lektoratu do ustalenia z Wykładowcą.

## Studia stacjonarne 1. stopnia

rok 2 semestr III

rok akademicki 2022/2023

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Poniedziałek		Wykłady monograficzne (zaj. co 2 tygodnie) sala11	Podstawy informatyki dla projektantów sala 38			Proj. tkaniny i ubioru ul. Piłsudskiego		Proj. przestrzeni ekspozycyjnych - specjalizacja				
Wtorek			Rzeźba I ul. Masarska 14					Proj. przestrzeni ekspozycyjnych - specjalizacja				
Środa		Hist. arch. XIX-XXIw. sala 15 Estetyka z el. psych. sala 11	Proj. architektury wnętrz - specjalizacja					Konstrukcje budowlane s. 11		Teoria designu sala 44		
Czwartek		Wybrane zagadnienia. (zaj. co 2 tygodnie) sala11	Rysunek i malarstwo I sala 37			Historia architektury wnętrz i mebli sala 11		Projektowanie mebli i elementów wyposażenia wnętrz - specjalizacja				
Piątek			Projektowanie architektoniczne A sala 32			Projektowanie architektoniczne B sala 32		Technologia sala 11		Transfer technologii Techniki zap. proj. sala 38a		

przedmiot obowiązkowy

**UWAGA 1:** Termin realizacji warsztatów interdyscyplinarnych do ustalenia z Wykładowcą.

przedmiot wolnego wyboru

**UWAGA 2:** Termin realizacji zajęć z programu Ekspert do ustalenia z Wykładowcą.

pracownia dyplomująca / kierunkowa

**UWAGA 3:** Termin realizacji lektoratu do ustalenia z Wykładowcą.

## Studia stacjonarne 1. stopnia

rok 3 semestr V

rok akademicki 2022/2023

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Poniedziałek		Wykłady monograficzne (zaj. co 2 tygodnie) sala 11	Projektowanie architektoniczne B sala 32			Proj. architektoniczne A sala 32	Proj. tk. i ub. ul. Piłsudskiego	Proj. przestrzeni ekspozycyjnych - specjalizacja		Ochrona własności Intelektualnej sala 15 - w wyznaczonych terminach		
Wtorek			Proj. architektury wnętrz - specjalizacja					Proj. przestrzeni ekspozycyjnych - specjalizacja				
			Proj. architektury wnętrz				Proj. przestrzeni ekspozycyjnych					
Środa		Hist. arch. XIX-XXI w. sala 15 Estetyka z el. psych. sala 11	Rysunek i malarstwo II sala 36			Rzeźba II sala 46		Techniki prezentacyjne sala 39		Teoria designu sala 44		
Czwartek		Wybrane zagadnienia. (zaj. co 2 tygodnie) sala 11	Struktury działań przestrzennych i barwnych sala 31			Projektowanie graficzne sala 38		Budownictwo A s. 11		Budownictwo B s. 11		
Piątek			Proj. mebli i el. wyp. wnętrz					Techniki zapisu projektowego sala 38a			Transfer technologii	
			Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz - specjalizacja									

przedmiot obowiązkowy	<b>UWAGA 1:</b> Termin realizacji seminarium Ochrona własności intelektualnej do ustalenia z Wykładowcą (pierwsze zajęcia 24.10).
przedmiot wolnego wyboru	<b>UWAGA 2:</b> Termin realizacji warsztatów interdyscyplinarnych do ustalenia z Wykładowcą.
pracownia dyplomująca / kierunkowa	

## Studia stacjonarne 1. stopnia

rok 4 semestr VII

rok akademicki 2022/2023

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
Poniedziałek		Wykłady monograficzne (zaj. co 2 tygodnie) sala11	Proj. architektury wnętrz - specjalizacja						Projektowanie graficzne sala 38				
Wtorek			Techniki prezentacyjne A sala 39		Techniki prezentacyjne B sala 39			Projektowanie przestrzeni ekspozycyjnych - specjalizacja Proj mebli i el. wyposażenia wnętrz - specjalizacja					
Środa			Rzeźba II sala 46		Rysunek i malarstwo II sala 36								
Czwartek		Wybrane zagadnienia. (zaj. co 2 tygodnie) sala11	Struktury działań przestrzennych i barwnych sala 31										
Piątek													

przedmiot obowiązkowy	<b>UWAGA 1:</b> Termin konsultacji pracy licencjackiej (64 godziny) do ustalenia z Promotorem.
przedmiot wolnego wyboru	
pracownia dyplomująca / kierunkowa	

## Studia stacjonarne 2. stopnia

rok 1 semestr I

rok akademicki 2022/2023

	8		9		10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
Poniedziałek					Proj. arch. wnętrz -specjalizacja				Metodologia proj. A – sala 31				Antropologia przestrzeni sala 11			
					Projektowanie architektury wnętrz											
Wtorek					Metodologia proj. B – sala 31				Wybrane aspekty szt. proj. S. 11		Proj. mebli i el. wyp. wnętrz -spec.					
											Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz					
Środa					Proj. przestrzeni ekspoz. - specjalizacja								Proj. tkaniny i ubioru - specjalizacja			
					Proj. przestrzeni ekspoz.								Proj. tkaniny i ubioru			
Czwartek					Malarstwo II Sala 36								Teoria sztuki pl. Matejki		Intermedia Sala 39	
Piątek	Transfer technologii															
	Techniki zapisu proj. sala 38a						Rzeźba II Sala 46									

przedmiot obowiązkowy		
przedmiot wolnego wyboru		
pracownia dyplomująca / kierunkowa		

## Studia stacjonarne 2. stopnia

rok 2 semestr III

rok akademicki 2022/2023

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Poniedziałek						Proj. arch. wnętrz -specjalizacja				Proj. przestrzeni ekspoz. - specjalizacja		Metodologia projektowania sala 30 18.15-20.30
						Projektowanie architektury wnętrz		Estetyka z el. psych. postrz.		Proj. tkaniny i ubioru - specjalizacja		
Wtorek						Proj. arch. wnętrz - specjalizacja				Proj. mebli i el. wyp. wnętrz -spec.		Konwersatorium ul. Smoleńsk 18.45-20.15
										Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz		
Środa						Proj. przestrzeni ekspoz. - specjalizacja					Proj. tkaniny i ubioru - specjalizacja	
						Proj. przestrzeni ekspoz.			Rzeźba I ul. Masarska		Proj. tkaniny i ubioru	
Czwartek		Wybrane zagadnienia. (zaj. co 2 tygodnie) sala11		Malarstwo II Sala36		Malarstwo I Sala37			Intermedia Sala39		Antropologia przestrzeni miasta sala 11	
Piątek		Transfer technologii		Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz - specjalizacja			Rzeźba II sala46		Wykłady monograficzne (zaj. co 2 tygodnie) sala11			

przedmiot obowiązkowy	<b>UWAGA 1:</b> Termin realizacji warsztatów interdyscyplinarnych do ustalenia z Wykładowcą.
przedmiot wolnego wyboru	
pracownia dyplomująca / kierunkowa	