

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Czw. A			Ochrona własności intelektualnej 25.01 9:30-12.30	Podstawy projektowania			Technologia			Język obcy		
Czw. B				Podstawy projektowania			Podstawy budownictwa			Język obcy		
Pt. A								Historia sztuki (ZDALNIE)				
Pt. B	Reźba				Rysunek i malarstwo							
So. A		Rysunek techniczny i geometria przestrzeni			Cyfrowy zapis projektowy i modelowanie 3D, sala 106							
So. B												

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

UWAGA 1: Teminy "Ochrona własności intelektualnej": DO USTALENIA

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Czw. A	Proj. przestrzeni ekspozycyjnych							Język obcy				
Czw. B	Proj. architektury wnętrz							Język obcy			Budownictwo	
Pt. A		Projektowanie architektoniczne			Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz							
Pt. B	Reźba				Historia architektury wnętrz i mebli				Rysunek i malarstwo (L)		Projektowanie architektoniczne	
So. A												
So. B					Techniki prezentacyjne							

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
Czw. A	Proj. przestrzeni ekspozycyjnych							Proj. graficzne, sala 102					
Czw. B	Proj. architektury wnętrz												
Pt. A	Projektowanie architektoniczne				Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz								
Pt. B	Rzeźba					Rysunek i malarstwo					Projektowanie architektoniczne		
So. A													
So. B	Techniki prezentacyjne								Intermedia 17.00-21.30				

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

UWAGA 1: Teminy zajęć "Teoria designu": DO USTALENIA

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Czw. A	Proj. przestrzeni ekspozycyjnych											
Czw. B	Proj. architektury wnętrz											
Pt. A						Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz						
Pt. B												
So. A												
So. B												

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

UWAGA 1: Terminy konsultacji pracy licencjackiej (32 h) do ustalenia z Promotorem

	8			9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19			
Czw. A	Proj. architektury wnętrz														Transfer technologii																																
Czw. B	Proj. przestrzeni ekspozycyjnych																																														
Pt. A	Rysunek i malarstwo												Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz																																		
Pt. B	Projektowanie graficzne (semestr letni)												Projektowanie graficzne						Metodologia projektowania						Intermedia																						
So. A	Metodologia projektowania (semestr letni)												Reźba (semestr letni)																																		
So. B	Techniki prezentacyjne										Architektura wsółczesna																																				

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

	8			9				10				11				12				13				14				15				16				17				18				19			
Czw. A	Proj. architektury wnętrz														Wykłady monograficzne																																
Czw. B	Proj. przestrzeni ekspozycyjnych																																														
Pt. A	Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz																																														
Pt. B	Intermedia 16.30-21.00																																														
So. A																																															
So. B	Techniki prezentacyjne										Teroia sztuki i designu																																				

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

tydzień A	tydzień B
3-5.10	10-12.10
17-19.10	24-26.10
7-9.11	14-16.11
21-23.11	28-30.11
5-7.12	12-14.12
19-21.12	2-4.01
9-11.01	16-18.01
23-25.01	30.01-1.02