

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. JANA MATEJKI W KRAKOWIE

Studia stacjonarne 1. stopnia

rok 1 semestr I

rok akademicki 2024/2025

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Pn.			Podstawy projektowania gr. A, s. 202				Rzeźba (I Pracownia) gr. B, ul. Masarska 14					
			Rys. i mal. (I Pracownia) gr. B, s. 205				Rys. i mal. (I Pracownia) gr. A, s. 205			Język obcy		
Wt.			Podstawy projektowania gr. B, s. 202				Historia sztuki, s. 306			Techniki zapisu projektowego gr. A, s. 106		Techniki zapisu projektowego gr. B, s. 106
							Struktury działań przestrzennych i barwy gr. B, s. 203			Struktury działań przestrzennych i barwy gr. A, s. 203		
Śr.			Rzeźba (I Pracownia) gr. A, ul. Masarska 14				Podstawy budownictwa (Z+L), s. 306			Podstawy budownictwa (L), s. 306		Ochrona własności intelektualnej (we wskazanych terminach), s. 306
Czw.		Modelowanie 3D gr. B, sala 106			Modelowanie 3D gr. A, sala 106							
Pt.	Rysunek techniczny i geometria przestrzeni s.306		Technologia s.306									

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

**UWAGA 1:** Seminarium "Ochrona własności intelektualnej": TERMINY DO USTALENIA  
**UWAGA 2:** Zajęcia WF odbywają się zgodnie z informacją przesłaną od Kierownika Studium WF

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. JANA MATEJKI W KRAKOWIE

Studia stacjonarne 1. stopnia

rok 2 semestr III

rok akademicki 2024/2025

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Pn.			Proj. tkaniny i ubioru			Struktury działań przestrzennych i barwy, s. 203		Proj. przestrzeni ekspozycyjnych				
Wt.			Rzeźba (I Pracownia), ul. Masarska 14					Historia architektury wnętrz i mebla, s. 306		Lektorat, pl. Matejki, s. C		
			Rysunek i malarstwo (I Pracownia), s. 205									
Śr.			Proj. architektury wnętrz					Techniki prezentacyjne, s. 106		Konstrukcje budowlane (L), s. 306		
Czw.	Język obcy					Konstrukcje budowlane (L+Z), s. 306		Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz				
Pt.			Technologia s.306			Projektowanie architektoniczne gr A, s. 307		Projektowanie architektoniczne gr B, s. 307				

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. JANA MATEJKI W KRAKOWIE

Studia stacjonarne 1. stopnia

rok 3 semestr V

rok akademicki 2024/2025

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Pn.			Proj. tkaniny i ubioru		Proj. graf. gr. A, s. 106		Projektowanie architektoniczne gr. A, s. 307					
Wt.			Proj. architektury wnętrz		Projektowanie architektoniczne gr. B, s. 307		Proj. graf. gr. B, s. 106			Proj. przestrzeni ekspozycyjnych		
Śr.			Arch. współczesna s. 306		Techniki prezentacyjne, s. 106		Rzeźba (II Pracownia), s. 006					
Czw.			Teoria designu, s. 306		Rysunek i malarstwo (II Pracownia), s. 205		Budownictwo (L+Z), s. 306		Budownictwo (L), s. 306			
Pt.			Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz									

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. JANA MATEJKI W KRAKOWIE

Studia stacjonarne 1. stopnia

rok 4 semestr VII

rok akademicki 2024/2025

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Pn.			Proj. graf., s. 106		Struktury działań przestrzennych i barwy, s. 203		Proj. przestrzeni ekspozycyjnych					
Wt.			Wykłady monograficzne (co 2 tyg.), s. 306									
Śr.			Wybrane zagadnienia... (co 2 tyg.), s. 306		Proj. architektury wnętrz		Rzeźba (II Pracownia), s. 006					
Czw.					Rysunek i malarstwo (II Pracownia), s. 205							
Pt.			Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz		Techniki prezentacyjne, s. 106							

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

**UWAGA 1:** Terminy konsultacji pracy licencjackiej do ustalenia z Promotorem

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. JANA MATEJKI W KRAKOWIE

Studia stacjonarne 2. stopnia

rok 1 semestr I

rok akademicki 2024/2025

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Pn.			Proj. architektury wnętrz				Metodologia projektowania gr. A			Metodologia projektowania gr. B (17.15-20.30)		
Wt.	Techniki zap. proj. s.106		Proj. tkaniny i ubioru							Antropologia przestrzeni, s. 306		
Śr.	Zaawansowane tech. proj. gr. A		Proj. przestrzeni ekspozycyjnych						Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz			
Czw.	Teoria sztuki, s. 306		Zaawansowane tech. proj. gr. B				Intermedia gr. A, s. 106		Intermedia gr. B, s. 106			
Pt.	Tranfer technologii		Rzeźba (II Pracownia), s. 006									
			Rysunek i malarstwo (II Pracownia), s. 205									

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. JANA MATEJKI W KRAKOWIE

Studia stacjonarne 2. stopnia

rok 2 semestr III

rok akademicki 2024/2025

	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Pn.			Proj. architektury wnętrz					Semiologia, pl. Matejki, sala A				
Wt.	Estetyka z ekementami psych. postrzegania, s. 306		Proj. tkaniny i ubioru				Rzeźba (II Pracownia), s. 006					
Śr.			Proj. przestrzeni ekspozycyjnych						Proj. mebli i el. wyposażenia wnętrz			
Czw.										Proj. graficzne, s. 106 - sem. L.		
Pt.												

przedmiot obowiązkowy
przedmiot wolnego wyboru
pracownia kierunkowa
pracownia dyplomująca

UWAGA 1: Terminy wykładów "Wybrane aspekty sztuk projektowych" do ustalenia z Wykładowcą